

Michael Mofidian Repertoire

Opera

Roles learned in full (original language unless otherwise specified)

- Benjamin - The Protector *Written on Skin*
- Bizet - Zuniga *Carmen*
- Nourabad *Les pêcheurs de perles*
- Britten - Ferryman *Curlew River*
- Noye *Noyes Fludde*
- Priest/German Father/Youth/Guide *Death in Venice*
- Theseus *A Midsummer Night's Dream*
- Debussy - Doctor *Pelléas et Mélisande*
- Donizetti - Lord Rochefort *Anna Bolena*
- Handel - Chelsias *Susanna* (fully staged oratorio)
- Polyphemus *Acis and Galatea*
- Janáček - Parson/Badger *The Cunning Little Vixen (English only)*
- Mayor *Jenufa*
- Kuligin *Kat'a Kabanovna*
- Massenet - Johann *Werther*
- Mozart - Leporello *Don Giovanni (Italian and English)*
- Figaro *Le nozze di Figaro*
- Masetto *Don Giovanni*
- Don Alfonso *Così fan tutte*
- Offenbach - Four Villains (Lindorf, Coppélius, Dapertutto, Dr Miracle) *Les contes d' Hoffmann*
- Schlémil *Les contes d' Hoffmann*
- Puccini - Colline *La bohème (Italian and English)*
- Angelotti *Tosca*
- Imperial Commissioner *Madama Butterfly*
- Mandarin *Turandot*
- Stravinsky - Nick Shadow *The Rake's Progress*
- Tchaikovsky - Narumov *The Queen of Spades*



- Verdi
- Le moine *Don Carlos*
 - Alcade *La forza del destino*
 - Dr. Grenvil *La traviata*
- Wagner
- Nightwatchman *Die Meistersinger von Nürnberg*

Roles studied

- Bellini
- Rodolfo *La sonnambula*
 - Giorgio *I puritani*
- Debussy
- Golaud *Pelléas et Mélisande*
- Gounod
- Méphistophélès *Faust*
- Handel
- King of Scotland *Ariodante*
 - Zoroastro *Orlando*
 - Melisso *Alcina*
 - Achilla *Giulio Cesare in Egitto*
- Mozart
- Don Giovanni *Don Giovanni*
 - Don Alfonso *Così fan tutte*
- Rossini
- Don Basilio *Il barbiere di Siviglia*
 - Alidoro *La cenerentola*
 - Assur *Semiramide*
- Verdi
- Banco *Macbeth*

Arias

- Bellini
- Vi ravviso, o luoghi ameni (Rodolfo)
 - Cinta di fiori (Giorgio)
 - Suoni la tromba (Giorgio, duet with Riccardo)
- Gounod
- Le veau d'or (Méphistophélès)
 - Vous qui faites l'endormie (Méphistophélès)
- Halévy
- Si la rigueur (Cardinal Brogni)
- Handel
- Sorge infausta una procella (Zoroastro)
 - Lascia amor e segui Marte (Zoroastro)
 - Invida sorte avara (King of Scotland)
 - Voli colla sua tromba (King of Scotland)
 - Al sen ti stringo (King of Scotland)
 - Pensa a chi geme d'amor piagata (Melisso)
 - Sibillar gli angui d'Aletto (Argante)
 - Tu sei il cor di questo core (Achilla)



- Dal fulgor di questa spada (Achilla)
- I rage, I melt, I burn... O ruddier than the cherry (Polyphemus)

- Mozart
- Se vuol ballare (Figaro)
 - Non più andrai (Figaro)
 - Aprite un po quegli occhi (Figaro)
 - Madamina, il catalogo è questo (Leporello)
 - Là ci darem la mano (Don Giovanni, duet with Zerlina)
 - Finch' han dal vino (Don Giovanni)
 - Deh vieni alla finestra (Don Giovanni)
 - O Isis und Osiris (Sarastro)
 - In diesem heil'gen Hallen (Sarastro)

- Offenbach
- Scintille, diamant (Dapertutto)

- Puccini
- Vecchia zimarra (Colline)

- Rachmaninoff
- Ves' tabor spit (Aleko)

- Rimsky-Korsakov
- Zabylasja (Sobakin)

- Rossini
- La calunnia (Basilio)
 - Là del ciel nell'arcano profondo (Alidoro)
 - Deh ti ferma... Que' numi furenti (Assur)

- Stravinsky
- Come master/In youth the panting slave (Nick Shadow)
 - I burn! I freeze! (Nick Shadow)

- Tchaikovsky
- Lyubvy vse vozrasti pokorny (Gremmin)

- Verdi
- Come dal ciel precipita (Banco)
 - O tu Palermo (Procida)
 - Infelice e tu credevi (Silva)
 - Tu sul labbro de'veggenti (Zaccaria)
 - Il lacerato spirito (Fiesco)
 - Mentre gonfiarsi l'anima (Attila)
 - Ella giammai m'amò (Filippo II)

Oratorio and Concert

Johann Sebastian Bach

- *St Matthew Passion* BWV 244 (Jesus, Pilate, arias)
- *St John Passion* BWV 245 (Jesus, Pilate, arias)
- *Mass in B minor* BWV 232 (both bass arias)
- *Ich habe genug* BWV 82
- *Preise dein Glücke, gesegnetes Sachsen* BWV 215
- *Mein liebster Jesus ist verloren* BWV 154
- *Was frag ich nach der Welt* BWV 94
- *Was mein Gott will, das g'scheh allzeit* BWV 111
- *Lobe den Herrn, meine Seele* BWV 143
- *Ach wie flüchtig, ach wie nichtig* BWV 26
- *Laßt uns sorgen, laßt uns wachen* BWV 213
- *Himmelskönig, sei willkommen* BWV 182

Ludwig van Beethoven

- *Symphony no. 9*
- *Mass in C*
- *Missa solemnis*

Maurice Duruflé

- *Requiem Op. 9*

Antonín Dvořák

- *Stabat Mater Op. 58*

Gabriel Fauré

- *Requiem Op. 48*

Georg Friedrich Händel

- *Messiah*
- *Samson*
- *Saul*
- *Judas Maccabaeus*
- *Susanna*

Franz Joseph Haydn

- *The Creation* (both English and German)
- *Seven Last Words of Christ on the Cross*

Sir James Macmillan

- *When Soft Voices Die* (world premiere)



Wolfgang Amadeus Mozart

- Requiem K. 626

- Mass in C minor K. 427

Carl Nielsen

- *Fynsk foraar*

Gioachino Rossini

- *Petite messe solennelle*

Igor Stravinsky

- *Les noces*

Ralph Vaughan Williams

- *Serenade to Music*

Giuseppe Verdi

- *Messa da Requiem*

Art Song (italics indicate song cycle)

German

Johannes Brahms

- *Vier ernste Gesänge* op. 121
- Über die Heide
- Unbewegte laue Luft
- Wie bist du, meine Königin
- So stehn wir, ich und meine Weide
- Wenn du nur zuweilen lächelst
- Botschaft
- Liebesgluth
- Bitteres zu sagen denkst du
- Vergebliches Ständchen
- Mit vierzig Jahren
- Kein Haus, keine Heimat
- Nicht mehr zu dir zu gehen
- Unüberwindlich
- Verzagen
- Sonntag
- O kühler Wald
- Da unten im Tale

Franz Liszt

- Über allen Gipfeln ist Ruh
- Ein Fichtenbaum
- Es muß ein Wunderbares sein

Carl Loewe

- Edward
- Erbkönig
- Die wandelnde Glocke
- Spirito santo
- Meeresleuchten
- Tom der Reimer

Gustav Mahler

- *Kindertotenlieder*
- *Rückert-Lieder*

Frank Martin

- *Sechs Monologe aus "Jedermann"*

Franz Schubert

- *Schwanengesang*
- *Winterreise*
- Der Wanderer
- Wie Ulfru fischt
- Der Zwerg
- Fahrt zum Hades
- Dass sie hier gewesen
- Du bist die Ruh
- Der entsühnte Orest
- Orest auf Tauris
- Herbst
- Frühlingsglaube
- Sei mir gegrüsst
- Erbkönig
- An Sylvia
- Gruppe aus dem Tartarus
- Nacht und Träume
- Lied eines Schiffers an die Dioskuren
- Totengräbers Heimweh
- Trinklied D888
- Griesengesang
- Wanderers Nachtlied (Über allen Gipfeln)

Robert Schumann

- Widmung
- Freisinn
- Aus dem Schenkenbuch im Diwan I-II
- Talismane
- Aus den Östlichen Rosen
- Du bist wie eine Blume
- Die beiden Grenadier
- Die Himmel hat eine Träne geweint
- Ballade des Harfners
- Wer nie sein Brot mit Tränen aß
- *Der arme Peter*
- *Liederkreis* op. 39



Dmitri Shostakovich

- *Six Romances* Op. 62

- *Four Pushkin Romances* Op. 46a

German cont.

Rudi Stephan

- Memento vivere

- Am Abend

Richard Wagner

- *Wesendonck-Lieder*

Hugo Wolf

- *Drei Gedichte von Michelangelo*

- Der Genesene an die Hoffnung

- Der Jäger

- Um Mitternacht

- Gebet

- Abschied

- Verborgenheit

- Fußreise

- Schlafendes Jesuskind

- Der Tambour

- Zur Warnung

Alexander von Zemlinsky

- Erkenntnis Op. 20/5

Russian

Anton Arensky

- *Six Romances* Op. 38

Nikolai Medtner

- Roza Op. 29/6

- Zaklinaniye Op. 29/7

Modest Musorgsky

- *Songs and Dances of Death*

Sergei Rachmaninov

- My otdokhnjom Op. 26/3

- O net, molju, ne ukhodi Op. 4/1

- Ne poj, krasavitsa, pri mne Op. 4/4

- Ty pomnish' li vecher (Op. posth.)

Pyotr Il'yich Tchaikovsky

- Serenada Don-Zhuana Op. 38/1

- O esli b ty mogla Op. 38/4

- To bylo ranneju vesnoj Op. 38/2

- Nam zvjozdy krotkije sijali Op. 60/12

- Blagoslovljaju vas, lesa Op. 47/5

- Den' li tsarit op. 47/6

- Otchego Op. 6/5

- Net, tol'ko tot, kto znal Op. 6/6

French

Nadia Boulanger

- Douce

- Un grand sommeil noir

- Le couteau

Henri Duparc

- Lamento

- Testament

- Extase

Francis Poulenc

- Mazurka

- Hymne

Maurice Ravel

- *Don Quichotte à Dulcinée*

- Les grands vents venus d'outremer

English

Benjamin Britten

- *Tit for Tat*

- O waly waly

- Oliver Cromwell

- The Lincolnshire Poacher

- Greensleeves

- The Last Rose of Summer

Erik Chisholm



Rayfield Allied

- Cradle-Croon
- The Offending Eye
- Sixty Cubic Feet
- The Chailleach

English cont.

Ivor Gurney

- By a Bierside
- Severn Meadows
- Sleep

Muriel Herbert

- How Beautiful is Night

Roger Quilter

- Music, when soft voices die

Charles Villiers Stanford

- To the Soul
- The Pibroch
- The Fairy Lough

Ralph Vaughan Williams

- *Songs of Travel*
- Silent Noon

Judith Weir

- Blackbirds and Thrushes

Scots

Erik Chisholm

- Prayer
- Fragment (Lament)
- Dirge for Summer
- The Three Worthies
- Fiddler's Bidding

Swedish

Jean Sibelius

- Svarta rosor Op. 36/1
- Den första kyssen Op. 37/1
- Säv, säv, susa Op. 36/4
- Marssnön Op. 36/5
- Var det en dröm? Op. 37/4
- Flickan kom ifrån sin älsklings möte Op.37/5